

Seznam literárních děl k ústní části MZ

Kritéria pro výběr :

Žák volí 20 literárních děl:

- světová s česká literatura do konce 18. století – min. 2 literární díla
- světová a česká literatura 19. století – min. 3 lit. díla
- světová literatura 20. a 21. století – min. 4 lit. díla
- česká literatura 20. a 21. století – min. 5 lit. děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie a drama.
Seznam žáka smí obsahovat jen jedno dílo autora.

I. Světová a česká literatura do konce 18. století – minimálně 2 díla

1. Ezop: Bajky
2. Sofoklés: Antigona
3. Sofoklés: Král Oidipus
4. Euripidés: Médeia
5. Giovanni Boccaccio: Dekameron
6. Miguel de Cervantes y Saverda: Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
7. William Shakespeare: Romeo a Julie
8. William Shakespeare: Hamlet
9. William Shakespeare: Othello
10. William Shakespeare: Sen noci svatojánské
11. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy
12. Moliére: Lakomec
13. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů
14. Daniel Defoe: Robinson Crusoe
15. Jonathan Swift: Gulliverovy cesty
16. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera

II. Světová a česká literatura 19. století – minimálně 3 díla

17. Karel Hynek Mácha: Máj
18. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák aneb Hody divých žen
19. Karel Jaromír Erben: Kytice z pověstí národních
20. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra a jiné skladby
21. Božena Němcová: Babička
22. Božena Němcová: Divá Bára a další povídky
23. Jan Neruda: Povídky malostranské
24. Karolína Světlá: Vesnický román
25. Jakub Arbes: Newtonův mozek
26. Jakub Arbes: Svatý Xaverius
27. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
28. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně

29. Bratři Mrštíkové: Maryša
30. Alois Jirásek: Lucerna
31. Charlotte Brontëová: Jana Eyrová
32. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
33. Edgar Allan Poe: Povídky
34. Walter Scott: Ivanhoe
35. Alexander Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
36. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová
37. Émile Zola: Zabiják
38. Honoré de Balzac: Otec Goriot
39. Guy de Maupassant: Kulička a jiné povídky
40. Guy de Maupassant: Miláček
41. Charles Dickens: Oliver Twist
42. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
43. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad
44. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Kareninová
45. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest
46. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
47. Oscar Wilde: Strašidlo cantervillské
48. Oscar Wilde: Jak je důležité míti Filipa
49. Henrik Ibsen: Nora
50. Herbert George Wells: Stroj času

III. Česká literatura 20. a 21. Století – minimálně 5 děl

51. Viktor Dyk: Krysař
52. Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik
53. Petr Bezruč: Slezské písně
54. Jiří Wolker: Težká hodina
55. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
56. Karel Čapek: Bílá nemoc
57. Karel Čapek: R.U.R.
58. Karel Čapek: Matka
59. Karel Čapek: Krakatit
60. Karel Čapek: Válka s mloky
61. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
62. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
63. Ivan Olbracht: Golet v údolí
64. Karel Poláček: Bylo nás pět
65. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
66. Jaroslav Havlíček: Helimadoe
67. Zdeněk Jirotka: Saturnin
68. Karel Kryl: Výbor písňových textů
69. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
70. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
71. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol

72. Josef Škvorecký: Prima sezóna
73. Josef Škvorecký: Tankový prapor
74. Bohumil Hrabal: Postřižiny
75. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
76. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
77. Milan Kundera: Valčík na rozloučenou
78. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
79. Milan Kundera: Směšné lásky
80. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
81. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
82. Ivan Klíma: Má veselá jitra
83. Pavel Kohout: Hodina tance a lásky
84. Jaroslav Rudiš: Grandhotel
85. Vladimír Körner: Adelheid
86. Václav Kaplický: Kladivo na čarodějnice
87. Kateřina Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch
88. Alena Mornštajnová: Hana
89. Václav Havel: Audience
90. Václav Havel: Vernisáž
91. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
92. František Hrubín: Romance pro křídlovku
93. Divadlo Járy Cimrmana: Záskok
94. Divadlo Járy Cimrmana: Dlouhý, Široký a Krátkozraký

IV. Světová literatura 20. a 21. Století – minimálně 4 díla

95. Jack London: Bílý tesák
96. Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
97. Friedrich Dürrenmatt: Fyzikové
98. Romain Rolland: Petr a Lucie
99. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
100. George Bernard Shaw: Pygmalion
101. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
102. Franz Kafka: Proměna
103. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
104. Ernest Hemingway: Stařec a moře
105. Ernest Hemingway: Sbohem, armádo
106. John Steinbeck: O myších a lidech
107. Deník Anne Frankové
108. William Styron: Sophiina volba
109. Michail Šolochov: Osud člověka
110. Alberto Moravia: Horalka
111. Albert Camus: Cizinec
112. Mika Waltari: Egyptán Sinuhet
113. Robert Fulghum: Všechno, co opravdu potřebuju znát, jsem se naučil v mateřské školce

114. William Saroyan: Tracyho tygr
115. Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven
116. Gabriel García Márquez: Láska za časů cholery
117. John Irving: Svět podle Garpa
118. John Irving: Pravidla moštárny
119. Jack Kerouac: Na cestě
120. Vladimír Nabokov: Lolita
121. Umberto Eco: Jméno růže
122. George Orwell: Farma zvířat
123. George Orwell: 1984
124. J.R.R.Tolkien: Hobit
125. J.R.R.Tolkien: Pán prstenů
126. J.K.Rowlingová: Harry Potter a kámen mudrců
127. Piere Boulle: Most přes řeku Kwai
128. Ray Bradbury: 451 stupňů FHahrenheit
129. Andrzej Sapkowski: Zaklínač (1.díl)
130. Paulo Coelho: Alchymista
131. Boris Pasternak: Doktor Živago
132. Arthur Miller: Pohled z mostu
133. Tennessee Williams: Tramvaj do stanice Touha
134. N. Richard Nash: Obchodník s deštěm
135. Bertolt Brecht: Matka Kuráž a její děti
136. Samuel Beckett: Čekání na Godota